## 大葉大學104學年度大學部新生入學四年學程

院別:設計暨藝術學院 系別:視覺傳達設計學系 畢業總學分:128學分 修訂日期:104年12月01日

	<b>元</b> 別	: 設計暨藝術學院 系別:	<b>倪覚</b>	專建設計學	多系	華	業總	學分:128學分 修訂日期:	104年12月01日
類	必		修課年		學	每週上	課時數		
別	選別	科目名稱	級、學期別	科目代號	分 數	講授	實習 (驗)	修習需求	<mark></mark> 備註
	-	國文能力	,,,,,,	7711 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	2	2	(驗)		
		英語聽力與口語(一)	一上		1	2		此八科「英文能力」類課程採:	
		英文閱讀與寫作(一)	一上		1	2	0	一. 全英語教學	
		英語聽力與口語(二)	一下		1	2	0	二. 能力分班	
		英文閱讀與寫作(二)	一下		1	2		三. 同科目但不同能力班級,課 程名稱不同。	
	_	英語聽力與口語(三)	二上		1	2	0	例:初級英語聽力與口語(一)、	
			二上		1			中級英語聽力與口語(一)、中	
	-	英文閱讀與寫作(三)	二下		1	2		高級英語聽力與口語(一)、高 級英語聽力與口語(一)	
		英語聽力與口語(四)			1		Ů	<u> </u>	
	必	英文閱讀與寫作(四)	二下		1	2	0	<b>北京日本                                    </b>	
A 校	必	通識			18	18		哲學與歷史、文學與藝術、 民主與法治、社會與心理、 科學與技術共五類,每類均 須選修一科,共五科10學分 ,五大領域中選修核心課程 或延伸課程至多8學分,合 計18學分。	
定必修28 學分	必	英文能力檢定			0	0		大一下學生均須參加多益英 語測驗,成績須達400分以 上(或全民英檢中級初試, 或托福測驗,或其他同級英 檢分數)	
	必	大葉服務學習			0	0	0	學生須累計「公民教育認證 時數」達50小時以上(含) ,始得畢業。	依大葉大學服務學習實 施辦法辦理。
	必	資訊基本能力檢定			0	0	0		依大葉大學學生資訊基 本能力檢定實施辦法辦 理。
	必	職場實習暨體驗			0	0		學生應於在學期間完成職場實 習暨體驗認證時數達100小時以 上,始得畢業。	依大葉大學職場實習暨 體驗實施辦法辦理。
	必	中文能力檢定			0	0	0		依大葉大學學生中文能 力檢定實施辦法辦理
	必	體育	二、下		2	4		體育必修不列入畢業學分, 大一每學期均須修習,每學 期1學分。	
В	必	數位媒體導論	一上		2	2	0		
院定	必	藝術與設計導論	一上		2	2	0		
必修	必	色彩學	一下		2	2	0		
6 學									
分									
С	必	造形基礎	一上		3	2	2		
系	必	版面編排設計(一)	一上		2	2	0		
定	必	電腦繪圖	一上		2	2	0		
必		攝影學	一上		2	2	0		
修		素描(一)	一上		2	1	2		
科	必	設計基礎	一下		3	2	2		
						_	_		-

类	質	必		修課年		學	每週上	課時數		
	刊	選	ひロクが	級、學期別	THE ANDE	學分數	講授	實習	<i>\</i>	/++· <u>}-</u> }-
	_	別	科目名稱		科目代號	數		(驗)	修習需求	備註
	∄ 37	必		一下		2	1	2		
			版面編排設計(二)	一下		2	2	0		
	學 :分		藝術史	一下 二上		2	2	0		
	IJ.	必		<u>一</u> 上		2	2	0		
			繪畫(一)			2	2	0		
			美學	三上		3	2	2		
		必		三下		٦			<b>1</b>	
		必	畢業專題設計(一)	四上		4	4	0	態媒體組之任一組8門課程	
		必	畢業專題設計(二)	四下		4	4	0	,始可修習「畢業專題設計 (一)、(二)」。	
		選	裝禎設計	二上		2	2	0		
				二上		2	2	0		
		選	印前與印刷實務	二上		2	2	0		
		選	平面設計實務	二上		2	2	0		
		選		二上		2	2	0		
		選	概念書籍設計	二下		2	2	0		
		選	網頁多媒體設計	二下		2	2	0		
		選		一下		2	2	0		
	視	選		一下		2	2	0		
	覺	選		<u>一</u> 下		2	2	0		
	設	選		二下		2	2	0		
	計			三上		2	2	0		
	組	選	平面廣告企劃			2	2	-		
			AR虛擬實境設計	三上		-		0		
			互動多媒體設計	三上		2	2	0		
			文化產業包裝設計	三上		2	2	0		
			插畫	三上		2	2	0		
		選	數位出版	三上		2	2	0		
D		選	訊息視覺化設計	三下		2	2	0		
學		選	互動程式語法設計	三下		2	2	0		分二組選修:
系		選		三下		2	2	0		(1)視覺設計
選	態媒體短		動畫角色造型設計	一下		2	2	0		組、(2)動態媒體組,至少需修習通過任一組8門課程,才能修習「畢業
			基礎錄影製作	一下		2	2	0		
科			基礎模型製作	二上		2	2	0		
目			基礎手繪動畫製作	二上		2	2	0		
48			進階錄影製作	二上		2	2	0		
學		選	紀錄片研究	二上		2	2	0		專題設計(一)、
分		選	動畫風格賞析	二上		2	2	0		(二)」課程。
		選		二上		2	2	0		
				二上		2	2	0		
		選	微電影製作	二下		2	2	0		
		選	· - · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	二下		2	2	0		
				二下		2	2	0		
		選	劇本創作	二下		2	2	0		
		選		二下		2	2	0		
		選	廣告影片製作	三上		2	2	0		l

別	選	科目名稱 <b>3D</b> 動畫製作(一)	級、學 期別	到口仏時	學分	每週上			
	選選		7/1/1/1		數	講授	實習	(女羽雷式)	備註
	選		三上	科目代號	2	2	(驗) <b>O</b>	修習需求	1年主
		電腦影音計劃	三上		2	2	0		
	選	劇情片製作(一)	三上		2	2	0		
	選	聲音設計與剪輯	二上		2	2	0		
	選	動態圖文設計	三上		2	2	0		
	選	實驗動畫(一)	二上		2	2	0		
	選	實驗動畫(二)	三下		2	2	0		
	選	實驗短片	三下		2	2	0		
	選	劇情片製作(二)	三下		2	2	0		
	選	3D動畫製作(二)	三下		2	2	0		
		數位後製作	三下		2	2	0		
			一上		2	2	0		
	選	基礎攝影	一下		2	2	0		
	選	創作場域設備體驗	一下		2	2	0		
	選	色彩計劃	二上		2	2	0		
	選	材料與造形	二上		2	2	0		
	選	原住民藝術欣賞	二上		2	2	0		
	選	複合媒材	二下		2	2	0		
	選	廣告行銷企劃	二下		2	2	0		
	選	攝影與燈光	二下		2	2	0		
			二下		2	2	0		
	選	商業攝影	三上		2	2	0		
	選	藝術電影賞析	三上		2	2	0		
	選	音樂錄像製作	三上		2	2	0		
	選	導演研究	三上		2	2	0		畢業年級相當於國 內高級中等學校二
		進階聲音設計與剪輯	三下		2	2	0		年級之國外或香
		設計與企劃	三下		2	2	0		港、澳門同級同類
		影像與文學閱讀	三下		2	2	0		學校畢業生,以同 等學力就讀本校學
		表現技法	三下		2	2	0		士班者 (不含已離校
		當代藝術賞析	三下		2	2	0		二年以上者及以僑
		暑期專題實習	四上		2	2	0		先部結業成績分發 入大學者),除畢業
		暗房技法	四上		2	2	0		八八字句),陈華未 學分數128學分外,
		當代文獻導讀	四上		2	2	0		應增修12個畢業學
	選	動畫特效製作	四上		2	2	0		分
自由 選修 <b>9</b> 學分	1.人一學生母學期時需修督國防教育與課程(如「畢訓」、「國防情勢分析」、「國防 通識」、「全民國防教育軍事訓練」等),上下學期共2學分,認列於自由學分中。								

◎ 設計暨藝術學院**視覺傳達設計學系**畢業應修足學分數共128學分,其中包含: 其中包含

A、校定必修 28學分

B、院定必修 6學分

C、系定必修 37學分

D、學系選修 48學分

E、自由選修 9學分

※104年12月01日第24次(104.12.01)系課程委員會通過