

# 大葉大學103學年度大學部新生入學四年學程

院別：設計暨藝術學院    系別：視覺傳達設計學系    畢業總學分：128學分    製表日期：103年7月22日

類別	必選別	科目名稱	修課年級、學期別	科目代號	學分數	每週上課時數		修習需求	備註
						講授	實習(驗)		
A 校定必修 28學分	必	國文能力			2	2	0		
	必	英語聽力與口語(一)	一上		1	2	0	此八科「英文能力」類課程採: 一. 全英語教學 二. 能力分班 三. 同科目但不同能力班級, 課程名稱不同。 例: 初級英語聽力與口語(一)、中級英語聽力與口語(一)、中高級英語聽力與口語(一)、高級英語聽力與口語(一)	
	必	英文閱讀與寫作(一)	一上		1	2	0		
	必	英語聽力與口語(二)	一下		1	2	0		
	必	英文閱讀與寫作(二)	一下		1	2	0		
	必	英語聽力與口語(三)	二上		1	2	0		
	必	英文閱讀與寫作(三)	二上		1	2	0		
	必	英語聽力與口語(四)	二下		1	2	0		
	必	英文閱讀與寫作(四)	二下		1	2	0		
	必	通識				16	16		0
必	體育	一上、一下			2	4	0	大一每學期均須修習, 每學期1學分。	
必	英文能力檢定				0	0	0	大一下學生均須參加多益英語測驗, 成績須達400分以上(或全民英檢中級初試, 或托福測驗, 或其他同級英檢分數)	
必	大葉服務學習				0	0	0	學生須累計「公民教育認證時數」達50小時以上(含), 始得畢業。	依大葉大學服務學習實施辦法辦理。
必	資訊基本能力檢定				0	0	0		依大葉大學學生資訊基本能力檢定畢業門檻實施辦法辦理。
必	職場實習暨體驗				0	0	0	學生應於在學期間完成職場實習暨體驗認證時數達100小時以上, 始得畢業。	依大葉大學職場實習暨體驗實施辦法辦理。
必	中文能力檢定				0	0	0		依大葉大學學生中文能力檢定實施辦法辦理。
B 院定必修 6學分	必	數位媒體導論	一上		2	2	0		
	必	藝術與設計導論	一上		2	2	0		
	必	色彩學	一下		2	2	0		
C 系定必修 科	必	造形基礎	一上		3	2	2		大一主線課程
	必	版面編排設計(一)	一上		2	2	0		
	必	電腦繪圖	一上		2	2	0		
	必	攝影學	一上		2	2	0		
	必	素描(一)	一上		2	1	2		
必	設計基礎	一下			3	2	2		大一主線課程

類別	必選別	科目名稱	修課年級、學期別	科目代號	學分數	每週上課時數		修習需求	備註
						講授	實習(驗)		
目58學分	必	素描(二)	一下		2	1	2		
	必	版面編排設計(二)	一下		2	2	0		
	必	藝術史	一下		2	2	0		
	必	基礎錄影製作	一下		2	2	0		
	必	進階設計(一)	二上		3	2	2		大二主線課程
	必	繪畫(一)	二上		2	2	0		
	必	基礎手繪動畫製作	二上		2	2	0		
	必	設計史	二上		2	2	0		
	必	網頁多媒體設計	二下		2	2	0		
	必	數位影像實驗	二下		2	2	0		
	必	進階設計(二)	二下		3	2	2		大二主線課程
	必	繪畫(二)	二下		2	2	0		
	必	美學	三上		2	2	0		
	必	廣告視覺整合設計	三上		3	2	2		大三主線課程
	必	活動視覺整合設計	三下		3	2	2		大三主線課程
	必	當代藝術賞析	三下		2	2	0		
	必	畢業專題設計(一)	四上		4	4	0	大一到大三主線課程至少需修習通過4門課程，並且需修習通過任一組6門課程，始可修習「畢業專題設計(一)、(二)」。	
	必	畢業專題設計(二)	四下		4	4	0		
D學系選修科目27學分	視覺設計組	選	平面設計實務	二上		2	2	0	分二組選修： (1)視覺設計組、(2)動態媒體組，至少需修習通過任一組6門課程，才能修習「畢業專題設計(一)、(二)」課程。
		選	電腦文字創作	二上		2	2	0	
		選	基礎包裝設計	二下		2	2	0	
		選	視覺識別設計	二下		2	2	0	
		選	創意平面設計	二下		2	2	0	
		選	互動多媒體設計	三上		2	2	0	
		選	文化產業包裝設計	三上		2	2	0	
		選	插畫	三上		2	2	0	
		選	數位出版與印刷	三上		2	2	0	
		選	訊息視覺化設計	三下		2	2	0	
		選	互動程式語法設計	三下		2	2	0	
		選	商業攝影	三下		2	2	0	
		動態媒體組	選	進階錄影製作	二上		2	2	
	選		劇本研究	二上		2	2	0	
	選		紀錄片研究	二上		2	2	0	
	選		動畫風格賞析	二上		2	2	0	
	選		電影發展史	二上		2	2	0	
	選		進階手繪動畫製作	二下		2	2	0	
	選		紀錄片製作	二下		2	2	0	
	選		劇本創作	二下		2	2	0	
	選		停格動畫	二下		2	2	0	
	選		聲音設計與剪輯	三上		2	2	0	
	選		3D動畫製作(一)	三上		2	2	0	
	選		3D動畫製作(二)	三下		2	2	0	
	選		電腦影音計劃	三上		2	2	0	
	選		劇情片製作(一)	三上		2	2	0	

類別	必選別	科目名稱	修課年級、學期別	科目代號	學分數	每週上課時數		修習需求	備註
						講授	實習(驗)		
	選	劇情片製作(二)	三下		2	2	0		
	選	創作場域設備體驗	一下		2	2	0		
	選	色彩計劃	二上		2	2	0		
	選	材料與造形	二上		2	2	0		
	選	原住民藝術欣賞	二上		2	2	0		
	選	創意論	二上		2	2	0		
	選	廣告行銷企劃	二下		2	2	0		
	選	攝影與燈光	二下		2	2	0		
	選	複合媒材	二下		2	2	0		
	選	廣告影片製作	三上		2	2	0		
	選	音樂錄像製作	三上		2	2	0		
	選	導演研究	三上		2	2	0		
	選	動態圖文設計	三上		2	2	0		
	選	藝術電影賞析	三上		2	2	0		
	選	表現技法	三下		2	2	0		
	選	設計與企劃	三下		2	2	0		
	選	影像與文學閱讀	三下		2	2	0		
	選	實驗短片	三下		2	2	0		
	選	實驗動畫	三下		2	2	0		
	選	數位後製作	三下		2	2	0		
	選	暑期專題實習	四上		2	2	0		校外實習
	選	暗房技法	四上		2	2	0		
	選	動畫特效製作	四上		2	2	0		
	選	當代文獻導讀	四上		2	2	0		
自由選修 9 學分	1.大一學生每學期均需修習國防教育類課程(如「軍訓」、「國防情勢分析」、「國防通識」、「全民國防教育軍事訓練」等),上下學期共2學分,認列於自由學分中。 2.學生可修習跨院系領域課程做為自由學分,以增加跨界學習能力。								

◎ 設計暨藝術學院視覺傳達設計學系畢業應修足學分數共128學分，其中包含：

其中包含

- A、校定必修 28學分
- B、院定必修 6學分
- C、系定必修 58學分
- D、學系選修 27學分
- E、自由選修 9學分

※103年7月22日第19次(103.07.22)系課程委員會通過