

大葉大學111學年度大學部新生入學四年學程

院別：設計暨藝術學院 系別：視覺傳達設計學系 畢業總學分：128學分 訂定日期：111年07月27日

類別	必選別	科目名稱	修課年級、學期別	科目代號	學分數	每週上課時數		修習需求	備註
						講授	實習(驗)		
A 校定必修 28學分	必	國文能力			2	2	0		
	必	運算思維			2	2	0		
	必	英語聽力與口語(一)	一上		2	2	0	此四科「英文能力」類課程採： 一. 全英語教學 二. 能力分班 三. 同科目但不同能力班級，課程名稱不同。例：初級英語聽力與口語(一)、中級英語聽力與口語(一)、中高級英語聽力與口語(一)、高級英語聽力與口語(一)	
	必	英文閱讀與寫作(一)	一上		2	2	0		
	必	英語聽力與口語(二)	一下		2	2	0		
	必	英文閱讀與寫作(二)	一下		2	2	0		
	必	通識			16	16	0		哲學與歷史、文學與藝術、民主與法治、社會與心理、科學與技術共五大領域，每領域均須選修核心課程一科，共五科10學分，再於五大領域中選修核心課程或延伸課程6學分，合計16學分。
	必	英文能力檢定			0	0	0	學生於大一下學期結束前均須參加英文檢定校園考或校外英文檢定測驗，成績須達多益400分以上(或CSEPT第一級170分，或全民英檢中級初試通過，或托福、雅思等其他同等級之測驗分數)。	依大葉大學學生英文能力檢定實施辦法辦理
	必	大葉服務學習			0	0	0	學生須累計「公民教育認證時數」達50小時以上(含)，始得畢業。	依大葉大學服務學習實施辦法辦理。
	必	資訊基本能力檢定			0	0	0		依大葉大學學生資訊基本能力檢定畢業門檻實施辦法辦理
	必	職場實習暨體驗			0	0	0	學生應於在學期間完成職場實習暨體驗認證時數達100小時以上，始得畢業。	依大葉大學職場實習暨體驗實施辦法辦理。
	必	中文能力檢定			0	0	0		依大葉大學學生中文能力檢定辦法辦理。
	必	體育	一上		1	2	0	體育必修不列入畢業學分，大一學生每學期均須修習，每學期1學分。	
		一下		1	2	0			
B 院定必修 6學分	必	色彩學	一下		2	2	0		
	必	材質與構成	一下		2	2	0		
	必	設計思考	二下		2	2	0		
C 系定	必	造形基礎	一上		3	2	2		大一主線課程
	必	素描(一)	一上		2	1	2		
	必	版面編排設計(一)	一上		2	2	0		

類別	必選別	科目名稱	修課年級、學期別	科目代號	學分數	每週上課時數		修習需求	備註
						講授	實習(驗)		
必修科目 46學分	必	攝影學	一上		2	2	0		
	必	數位影像處理	一上		2	2	0		
	必	設計基礎	一下		3	2	2		大一主線課程
	必	素描(二)	一下		2	1	2		
	必	版面編排設計(二)	一下		2	2	0		
	必	基礎錄影製作	一下		2	2	0		
	必	藝術史	二上		2	2	0		
	必	設計繪畫	二上		2	2	0		
	必	基礎手繪動畫製作	二上		2	2	0		
	必	進階設計(一)	二上		3	2	2		大二主線課程
	必	進階設計(二)	二下		3	2	2		大二主線課程
	必	廣告視覺整合設計	三上		3	2	2		大三主線課程
	必	活動視覺整合設計	三下		3	2	2		大三主線課程
	必	畢業專題設計(一)	四上		4	4	0	大一到大三主線課程至少須修習通過4門課程，並且須修習通過(1)視覺設計、(2)影視動畫，任一領域選修至少6門課程，始可修習畢業專題設計(一)(二)。	大四主線課程
必	畢業專題設計(二)	四下		4	4	0			
D學系 選修科目 39學分	視覺設計 26學分	選	電腦繪圖	一下		2	2	0	
		選	電腦文字創作	二上		3	3	0	
		選	編輯設計	二上		2	2	0	
		選	視覺識別設計	二上		2	2	0	
		選	基礎包裝與結構設計	二上		2	2	0	
		選	網頁多媒體設計	二下		2	2	0	
		選	商業攝影	二下		2	2	0	
		選	平面設計實務	二下		3	3	0	
		選	商業包裝設計	二下		2	2	0	
		選	訊息視覺化設計	二下		2	2	0	
		選	印前與印刷實務	三上		2	2	0	
		選	概念插畫	三上		2	2	0	
	影視動畫 41學分	選	攝影與燈光	二上		2	2	0	
		選	聲音設計與剪輯	二上		2	2	0	
		選	2D動畫製作	二下		2	2	0	
		選	影音剪接	二下		2	2	0	
		選	劇本創作	二下		2	2	0	
		選	進階錄影製作	二下		3	3	0	
		選	實驗動畫	三上		2	2	0	
		選	田野企劃與實務	三上		3	3	0	
選	停格動畫	三下		3	3	0			
選	3D模型製作(一)	二上		2	2	0			
選	3D模型製作(二)	二下		2	2	0			
選	3D動畫製作(一)	三上		3	3	0			
選	3D動畫製作(二)	三下		3	3	0			
選	短片製作(一)	三上		3	3	0			
選	短片製作(二)	三下		3	3	0			

類別	必選別	科目名稱	修課年級、學期別	科目代號	學分數	每週上課時數		修習需求	備註
						講授	實習(驗)		
跨域媒體 22學分	選	數位後製作(一)	三上		2	2	0		
	選	數位後製作(二)	四上		2	2	0		
	選	動態圖文設計	二下		2	2	0		
	選	互動設計概論	二下		2	2	0		
	選	自媒體設計應用	二下		2	2	0		
	選	美學	三上		2	2	0		
	選	自媒體營銷基礎	三上		2	2	0		
	選	數位出版	三上		2	2	0		
	選	互動程式設計	三上		2	2	0		
	選	設藝總整專題	三上		2	2	0		修習畢業專題設計(一)與畢業專題設計(二)課程之前，應完成畢設藝總整專題或畢業專題設計企劃其中一門課程。
	選	畢業專題設計企劃	三下		2	2	0		
	選	競賽專題實務(一)	三上		2	2	0		畢業前應修習競賽專題實務(一)或競賽專題實務(二)，並鼓勵參加「金犢獎」競賽，選擇廣告設計類的其中一類參賽。(一)非平面類：影片、動畫、網路互動、環境媒體應用、廣播音頻等。(二)平面
	選	競賽專題實務(二)	三下		2	2	0		
	選	動漫文化與公仔賞析	一上		2	2	0		
	選	複合媒材	二上		2	2	0		
	選	電影發展史	二上		2	2	0		
	選	動畫風格賞析	二上		2	2	0		
	選	色彩計劃	二上		2	2	0		
	選	靜態影像實驗	二下		2	2	0		
	選	創意繪畫	二下		2	2	0		
	選	編程設計	二下		2	2	0		
	選	品牌企劃	二下		2	2	0		
	選	原住民藝術欣賞	二下		2	2	0		
	選	類型電影賞析	二下		2	2	0		
	選	媒體傳達整合製作	三下		2	2	0		畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港、澳門同級同類學校畢業生，以同等學力就讀本校學士班者(不含已離校二年以上者)及以僑先部結業成績分發入大學者，除畢業學分數128學分外，應增修12個畢業學分
	選	當代藝術賞析	三上		2	2	0		
	選	音效設計	三下		2	2	0		
	選	實驗短片製作	三下		2	2	0		
	選	影像與文學閱讀	三下		2	2	0		
	選	導演研究	三下		2	2	0		
	選	暑期專題實習	四上		2	2	0		
	選	暗房技法	四上		2	2	0		
選	當代文獻導讀	四上		2	2	0			
選	設計藝術講座(一)	四上		2	2	0			
選	設計藝術講座(二)	四下		2	2	0			
選	全職實習(一)	四上		4	4	0			
選	全職實習(二)	四下		4	4	0			
自由選修 9學分	學生可修習跨院系領域課程做為自由學分，以增加跨界學習能力。								

類別	必選別	科目名稱	修課年級、學期別	科目代號	學分數	每週上課時數		修習需求	備註
						講授	實習(驗)		

◎ 設計暨藝術學院 視覺傳達設計學系畢業應修足學分數共128學分，其中包含：

A、校定必修 28學分。 B、院定必修 6學分。 C、系定必修 46學分。 D、學系選修39學。 E、自由選修 9學分。

※111年05月31日第50次系課程委員會通過

111年06月23日第26次院課程委員會通過

111年07月27日第35次校課程委員會通過