

大葉大學109學年度大學部新生入學四年學程

院別：設計暨藝術學院 系別：視覺傳達設計學系 畢業總學分：128學分 訂定日期：109年7月16日

類別	必選別	科目名稱	修課年級、學期別	科目代號	學分數	每週上課時數		修習需求	備註
						講授	實習(驗)		
A 校 定 必 修 28 學 分	必	國文能力			2	2	0		
	必	運算思維			2	2	0		
	必	英語聽力與口語(一)	一上		2	2	0	此四科「英文能力」類課程採： 一. 全英語教學 二. 能力分班 三. 同科目但不同能力班級，課程名稱不同。 例：初級英語聽力與口語(一)、中級英語聽力與口語(一)、中高級英語聽力與口語(一)、高級英語聽力與口語(一)	
	必	英文閱讀與寫作(一)	一上		2	2	0		
	必	英語聽力與口語(二)	一下		2	2	0		
	必	英文閱讀與寫作(二)	一下		2	2	0		
	必	通識			16	16	0		
	必	英文能力檢定			0	0	0	學生於大一下學期結束前均須參加英文檢定校園考或校外英文檢定測驗，成績須達多益400分以上(或CSEPT第一級170分，或全民英檢中級初試通過，或托福、雅思等其他同等級之測驗分數)。	依大葉大學學生英文能力檢定實施辦法辦理
	必	大葉服務學習			0	0	0	學生須累計「公民教育認證時數」達50小時以上(含)，始得畢業。	依大葉大學服務學習實施辦法辦理。
	必	資訊基本能力檢定			0	0	0		依大葉大學學生資訊基本能力檢定畢業門檻實施辦法辦理
	必	職場實習暨體驗			0	0	0	學生應於在學期間完成職場實習暨體驗認證時數達100小時以上，始得畢業。	依大葉大學職場實習暨體驗實施辦法辦理。
	必	中文能力檢定			0	0	0		依大葉大學學生中文能力檢定辦法辦理。
	必	體育	一上		1	2	0	體育必修不列入畢業學分，大一學生每學期均須修習，每學期1學分。	
			一下		1	2	0		
B 院 定 必 修 6 學 分	必	設藝總整專題(一)	三上		2	2	0		
	必	設藝總整專題(二)	三下		2	2	0		
	必	設藝總整專題(三)	三下		2	2	0		
C 系 定 必	必	藝術與設計導論	一上		2	2	0		
	必	造形基礎	一上		3	2	2		大一主線課程
	必	素描(一)	一上		2	1	2		
	必	版面編排設計(一)	一上		2	2	0		

類別	必選別	科目名稱	修課年級、學期別	科目代號	學分數	每週上課時數		修習需求	備註
						講授	實習(驗)		
修科目 59 學分	必	攝影學	一上		2	2	0		
	必	數位影像處理	一上		2	2	0		
	必	色彩學	一下		2	2	0		
	必	數位媒體導論	一下		2	2	0		
	必	設計基礎	一下		3	2	2		大一主線課程
	必	素描(二)	一下		2	1	2		
	必	版面編排設計(二)	一下		2	2	0		
	必	基礎錄影製作	一下		2	2	0		
	必	藝術史	一下		2	2	0		
	必	設計史	二上		2	2	0		
	必	基礎繪畫	二上		2	2	0		
	必	基礎手繪動畫製作	二上		2	2	0		
	必	進階設計(一)	二上		3	2	2		大二主線課程
	必	進階設計(二)	二下		3	2	2		大二主線課程
	必	動態圖文設計	二下		2	2	0		
	必	美學	三上		2	2	0		
	必	數位後製作(一)	三上		2	2	0		
	必	廣告視覺整合設計	三上		3	2	2		大三主線課程
	必	畢業專題設計企劃	三下		2	2	0		
	必	畢業專題設計(一)	四上		4	4	0	大一到大三主線課程至少須修習通過4門課程，並且須修習通過(1)視覺設計、(2)動畫設計、(3)影像製作，之領域課程規範，才能修習「畢業專題設計(一)、(二)」課程。	大四主線課程
必	畢業專題設計(二)	四下		4	4	0		大四主線課程	
D 學系 選修 科目 26 學分	視 覺 設 計	選	電腦繪圖	一下		2	2	0	
		選	電腦文字創作	二上		2	2	0	
		選	編輯設計	二上		2	2	0	
		選	視覺識別設計	二上		2	2	0	
		選	基礎包裝與結構設計	二上		2	2	0	
		選	品牌行銷	二上		2	2	0	
		選	網頁多媒體設計	二下		2	2	0	
		選	商業攝影	二下		2	2	0	
		選	平面設計實務	二下		3	3	0	
		選	商業包裝設計	二下		2	2	0	
		選	訊息視覺化設計	二下		2	2	0	
		選	印前與印刷實務	三上		2	2	0	
		選	創意平面設計	三上		2	2	0	
		選	概念插畫	三上		2	2	0	
		選	插畫應用	三下		2	2	0	
		動 畫 設 計	選	進階手繪動畫製作	二下		2	2	0
	選	3D模型VR虛實製作	二上		2	2	0		
選	3D模型AR虛實製作	二下		2	2	0			
選	實驗動畫	三上		2	2	0			

類別	必選別	科目名稱	修課年級、學期別	科目代號	學分數	每週上課時數		修習需求	備註
						講授	實習(驗)		
影像製作	選	3D動畫製作	三上		2	2	0		
	選	3D虛擬實境	三下		2	2	0		
	選	停格動畫	三下		2	2	0		
	選	攝影與燈光	二上		2	2	0		
	選	聲音設計與剪輯	二上		2	2	0		
	選	電影發展史	二上		2	2	0		
	選	影音剪接	二下		2	2	0		
	選	劇本創作	二下		2	2	0		
	選	進階錄影製作	二下		2	2	0		
	選	短片製作(一)	三上		2	2	0		
	選	短片製作(二)	三下		2	2	0		
	選	設計思考	一下		2	2	0		
	選	材料與造形	二上		2	2	0		
	選	動畫風格賞析	二上		2	2	0		
	選	色彩計劃	二上		2	2	0		
	選	靜態影像實驗	二下		2	2	0		
	選	複合媒材	二下		2	2	0		
	選	創意繪畫	二下		2	2	0		
	選	互動程式語法設計	二下		2	2	0		
	選	品牌企劃	二下		2	2	0		
	選	原住民藝術欣賞	二下		2	2	0		
	選	類型電影賞析	二下		2	2	0		
	選	APP互動設計	三上		2	2	0		
	選	媒體傳達製作	三上		2	2	0		
	選	數位出版	三上		2	2	0		
	選	當代藝術賞析	三上		2	2	0		
	選	競賽專題實務(一)	三上		2	2	0		
	選	競賽專題實務(二)	三下		2	2	0		
	選	互動媒體設計	三下		2	2	0		
	選	音效設計	三下		2	2	0		
	選	實驗短片製作	三下		2	2	0		
	選	影像與文學閱讀	三下		2	2	0		
	選	導演研究	三下		2	2	0		
選	暑期專題實習	四上		2	2	0			
選	暗房技法	四上		2	2	0			
選	當代文獻導讀	四上		2	2	0			
選	數位後製作(二)	四上		2	2	0			
選	設計藝術講座(一)	四上		2	2	0			
選	設計藝術講座(二)	四下		2	2	0			
選	全職實習(一)	四上		4	4	0			
選	全職實習(二)	四下		4	4	0			
自由選修9學分		學生可修習跨院系領域課程做為自由學分，以增加跨界學習能力。							

畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港、澳門同級同類學校畢業生，以同等學力就讀本校學士班者(不含已離校二年以上者及以僑先部結業成績分發入大學者)，除畢業學分數128學分外，應增修12個畢業學分

類別	必選別	科目名稱	修課年級、學期別	科目代號	學分數	每週上課時數		修習需求	備註
						講授	實習(驗)		

◎ 設計暨藝術學院視覺傳達設計學系畢業應修足學分數共128學分，其中包含：

A、校定必修 28學分

D、學系選修 26學分

B、院定必修 6學分

E、自由選修 9學分

C、系定必修 59學分

※109年6月2日第42次系課程委員會通過

※109年6月17日第18次院課程委員會通過

※109年7月16日第27次校課程委員會通過